



Figuretes prehel·lèniques de Montserrat Claveria està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-SenseObraDerivada 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

FIGURETES PREHEL·LÈNIQUES



Les figuretes són representacions d'humans, animals i altres objectes en volum i generalment a petita escala.

Les figuretes prehel·lèniques es produïren en les cultures ciclàdica, minoica i micènica. L'aparença de les figuretes d'aquests períodes es pot diferenciar i reconèixer.

By Zde - Own work, CC BY-SA 4.0,
<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=52925552>

FIGURETES CICLÀDIQUES

La Cultura Ciclàdica ha proporcionat gran nombre de figuretes i constitueixen una de les produccions artístiques més característiques d'aquesta cultura, al costat de la ceràmica decorada o de luxe.

By Tangopaso - Self-photographed, Public Domain,

<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=63005123>

Les seves mesures van de 5 cm a 1,5 metres d'alt



Figuretes ciclàdiques al Louvre

Pedreres de Naxos

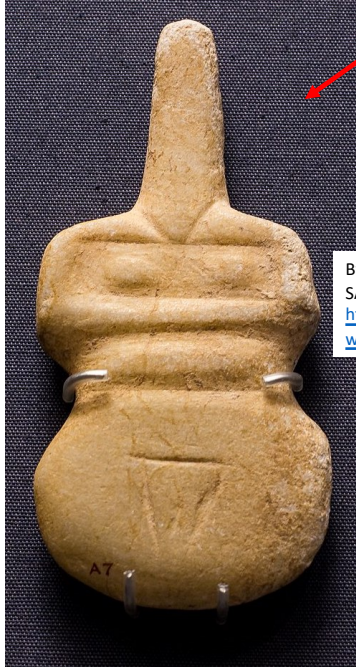


CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=80778>

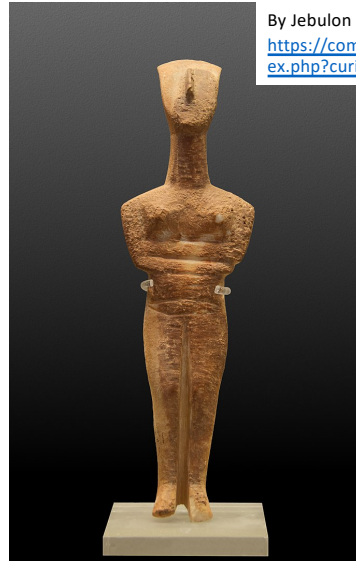
El material més usat fou el marbre, explicable perquè les illes cícledes tenen afloraments de marbres d'excel·lent qualitat: els marbres de Paros, Naxos s'usaren durant tota l'antiguitat per fer escultures. Altres materials usats foren el fang i l'os.

FIGURETES PREHEL·LÈNIQUES

Habitualment presenten figures humanes dretes de front amb els braços creuats al nivell de la cintura, que succeeixen al **tipus** inicial en forma de **violí**.

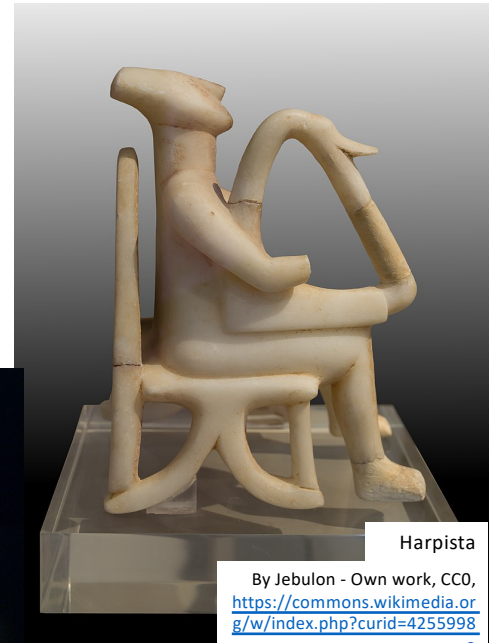


By ArchaiOptix - Own work, CC BY-SA 4.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=85965178>



By Jebulon - Own work, CC0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=43401846>

Altres fan activitats, com música, beure i poden representar-se individualment o en grup



Harpista

By Jebulon - Own work, CC0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=4255998>

2

També hi ha figures animals

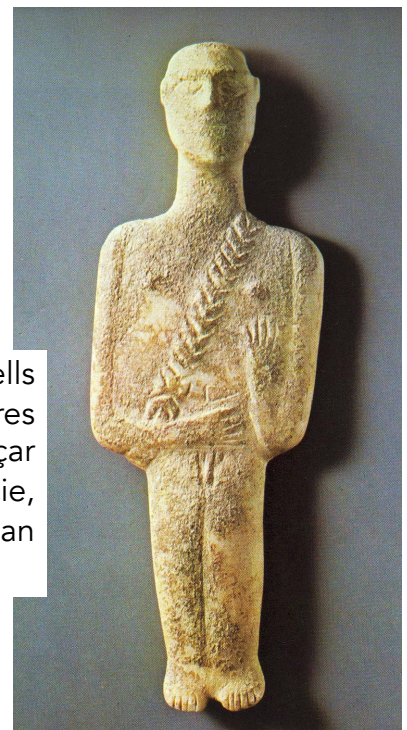


By User:Leonard G. - Own work, Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=2482310>



By ArchaiOptix - Own work, CC BY-SA 4.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=85993836>

S'han trobat restes de color que marquen els ulls, cabells i celles i dibuixen el triangle púbic en les figures femenines. També s'ha detectat l'ús del color per realçar detalls marcats a través d'incisions sobre la superfície, com en cintes de carcaix (carcaix) o ulls i cabells, quan aquests estan treballats en relleu a la superfície

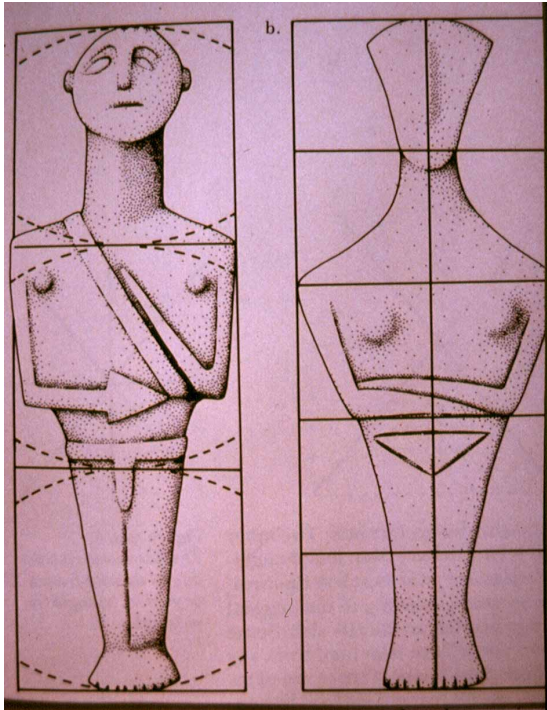


C. Doumas, Cycladic Art, 1986, p. 54

Totes elles es caracteritzen per l'abstracció de les formes anatòmiques, que no interessa representar en detall sinó només indicar perquè es reconguin.

FIGURETES PREHEL·LÈNIQUES

Aquestes figuretes segueixen una proporció que varia segons el taller o la zona on es produeixen.



C. Doumas, *Cycladic Art*,
1986, p. 51



La seva difusió no només abastà les illes cíclades, sinó també Creta i alguns llocs de la Grècia Continental, indicant això l'abast comercial d'aquesta cultura.

La seva producció fou constant durant el Cícladic Antic i disminueix fins acabar cap al 2200, amb la dissolució d'aquesta cultura.

FIGURETES PREHEL·LÈNIQUES

FIGURETES MINOIQUES

Les figuretes minoiques solen ser de fang, faiança, bronze, de pedres precioses, per exemple la serpentina o l'esquist, d'ivori i fins i tot n'hi ha de Criselefantina. En varis casos es barregen els materials en una sola figureta.



By Anonymous (Minoan) - Walters Art Museum: Home page Info about artwork, Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=18794250>



By Zde - Own work, CC BY-SA 4.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=52925548>

Les mesures de les figuretes minoiques oscil·len entre el 10 cm i el 1,35 m, tot i que majoritàriament són petites i van dels 10 als 15 cm. Les figures de serps de faiança arriben als 35 cm i figures humanes amb els braços aixecats mesuren de 22 a 85 cm.



By Zde - Own work, CC BY-SA 4.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=53091289>

Les figuretes minoiques són les més realistes del conjunt de figuretes prehel·lèniques i solen representar figures femenines amb els braços aixecats, masculines nues amb els braços flexionats al nivell del pit i figures d'animals.

By Olaf Tausch - Own work, CC BY 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=56668419>

FIGURETES PREHEL·LÈNIQUES

FIGURETES MICÈNIQUES

Les mesures de les figuretes micèniques oscil·len entre els 5 i els 69 cm, si be les més representatives són les de petit format i fins a 35 cm



La majoria son de fang. Les de petit format estan produïdes a ma i les més grosses amb torn de terrissaire.

By Patrice78500 - Own work, CC BY-SA 4.0,
<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=79356155>



By Patrice78500 - Own work, CC BY-SA 4.0,
<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=79394939>

Ja al període Hel·làdic Antic pertanyen varies figuretes d'animals de fang descobertes en nuclis d'hàbitat de la Grècia Continental, sobretot a la Beòcia i al Peloponès.



By Patrice78500 - Own work, CC BY-SA 4.0,
<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=79364587>

FIGURETES PREHEL·LÈNIQUES

Però el gruix més representatiu pertany al període micènic i representen figures femenines vestides amb llarga túnica ricament ornamentada d'estampats o aplics per a la roba i van enjoiades. Els braços enlairats o plegats al nivell de la cintura o del pit.

També hi ha figures animals, entre les que destaquen serps enrotllades.

Altres representen carros de cavalls, molts procedents de tombes.



La producció de figuretes micèniques s'acaba amb l'esfondrament d'aquesta cultura a finals del bronze egeu.